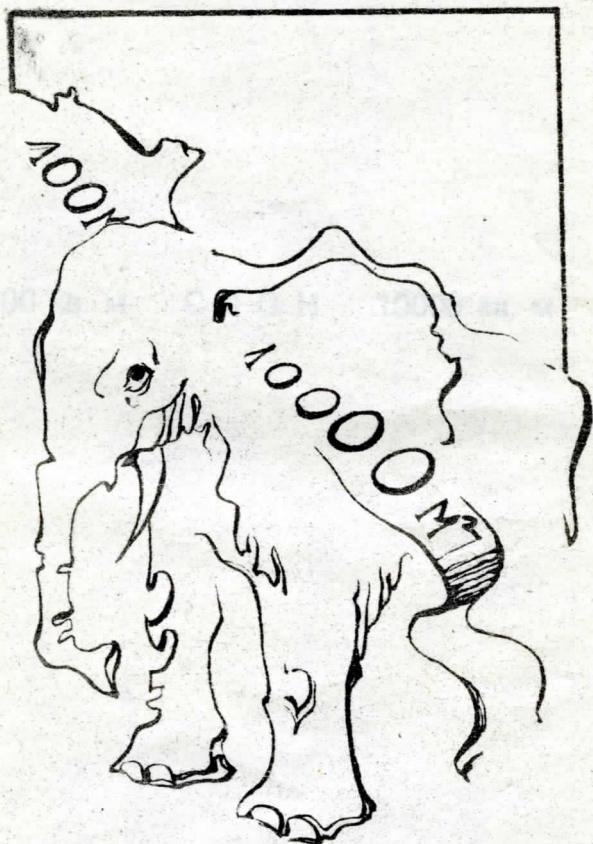


MEŽERA



Under Ground

Владимир Межера

100 кв. м С Л О Н 10000 кв. м

«Самиздат»
г. Ростов-на-Дону
1992



§ § §

все наркоманы
носят бороды
и темные очки
девочки мечтают
выйти замуж
солнце встает
к востоку
от рая
чтобы потом
опуститься
в ад

§ § §

америка
бенгальские огни
твоих сигарет
сводят
рождественские
елки россии с ума
тайга горит
словно ночной
лас-вегас

§ § §

сиреневые
мамонты
с рюкзаками
исчезли
за горизонтом
швейные
машинки
карандаши
наркотики
ножницы
гобелены
исчезли
за горизонтом
остались
гладкие шары
ее мыслей
о синкретизме
варварских культов
и страх перед хаосом
чтобы исчезнуть
за горизонтом
осталось безумие
калейдоскоп
блуждающий
в лабиринте
свернутого
мебиусом
горизонта

§ § §

цвет
мечты
в моем
сердце
синева
тропической
ночи через
час после
заката

гром вырывает небо
она говорит
— посмотри мне в глаза
кажется тунь течет —
не надо быть
метрономом
чтобы помнить
куда дует ветер
запад есть запад
восток есть восток
женился — паук
в сетях души
мелкий моси
персонажа
всё вместе цетам

§ § §

чем ближе к краю
тем острее наслаждение
от ощущения разницы
между и

..... И

..... И т.д.

§ § §

снег
на ветвях
магнолии
растает
и станет грозой
пей свой кофе
пусть эти двое
решают свои проблемы
фотовспышка
считай до трех
гром разрывает небо
она говорит
— посмотри мне в глаза
кажется тушь течет —
не надо быть
метеорологом
чтобы понять
куда дует ветер
запад есть запад
восток есть восток
женщина — паук
в сетях дождя
медовый месяц
пенсионера
вся власть цветам

ее уносит
мутный поток
нельзя войти
в одну воду
дважды
но можно
плыть вдвоем

§ § §

река кричит
миллионами
голосов
солнце встает
и ложится
и снова встает
и смеется
над ужасом вод
несущих
спящих людей
и мертвые листья

§ § §

осенний закат
возрождает
красивый бред
тоскливой
метафизики
де кирико
осенний костер
желаний —
тотальное
всесожжение зла
осеннее солнце
уходит в рай
оставив нам
золотую грязь
и сладкую кровь
винограда

§ § §

черная кошка
в темной комнате
ищет то
чего нет нигде
в мире видений
боль души
единственная
реальность

§ § §

кошка
боится
мышей
и терзает
свой страх
чтобы запить
его молоком
и забыться
женщина
чувствует
взгляд
мужчины
спиной
это ее
работа

§ § §

серая обезьяна
по пояс в могиле
жонглирует
лысым черепом
бог носит гвозди
в собственном теле
и сам распинает
себя на звездах

§ § §

старик
и море
волна
и лев
любовь
это дым
сигарет
властелина
вселенной

§ § §

дрейф изумрудного
континента
во мраке зрачка океана
теплая влага в сосудах
этот сладостный плен
продолжается
тысячи лет
создавая
прилив и отлив
пробуждая вулканы
он толкает
горячую магму
в глубины небес
из бездны
кипящего тела
когда ночь снимает
покрова материи
и помогает проникнуть
в сущность вещей

§ § §

Эти слова
словно
звезды
с неба
надо собирать
с бумаги
ресницами
впитывать
глазами
выжигать
ими мозг
и сбрасывать
в шахту
позвочника
как водородную
бомбу

§ § §

человек идет
дорогой земли
земля идет
дорогой неба
небо идет
дорогой бога
бог идет

§ § §

дорога
в никуда
из ниоткуда
погоня за тенью
битва с самим собой
тяжелый день
не путайся под ногами
когда убивают страх
смерти.....(1)

безумия.....(2)

и любви..... (3)
зарезав отца и мать
прикончив змею и тигра
брахман продолжает
свой путь во тьме

§ § §

живой поэт
плохой поэт
лучше быть
шакалом
чем мертвым
львом или
коллекционером
покоренных
стран
лучше зараза
чем любовь
и вот
в подворотне
лежит поэт
еще не мертвый
но уже хороший

ВНИМАНИЮ

всех, кому небезразлична судьба
Русской Поэзии XXI века и её
конкретных представителей, —
неформалов-поэтов — предлагаются
контактные телефоны:

в г. Ростове-на-Дону:

65-45-56

Виктор;

51-42-60; 65-05-50

Владимир;

65-35-43

Оксана;

66-29-78

Наташа;

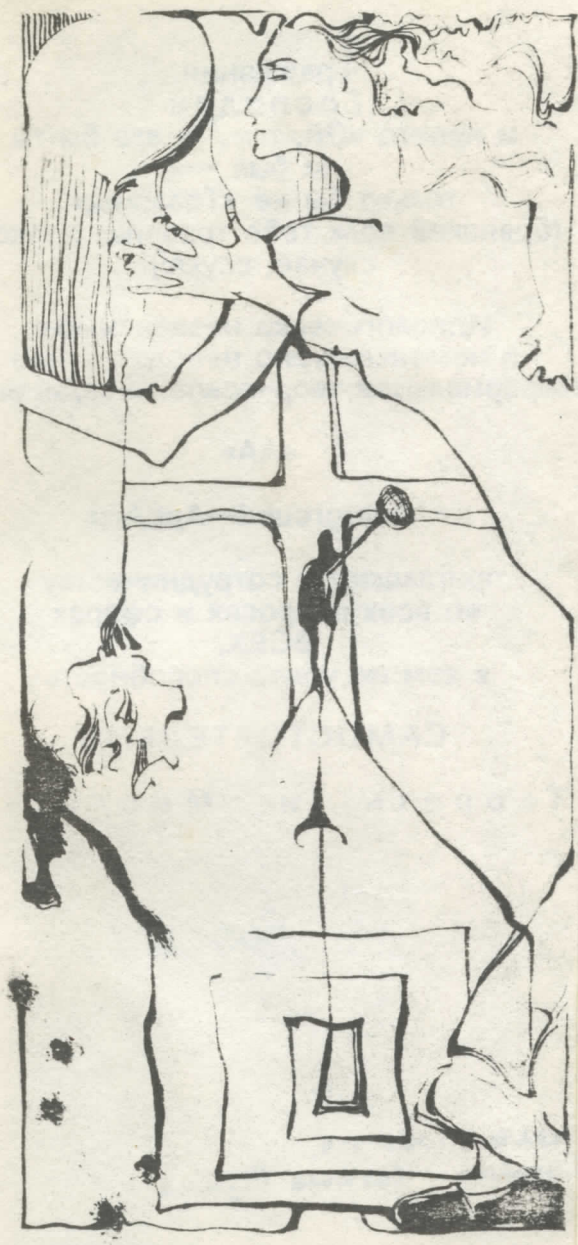
в г. Москве —

905-50-46

Радислава.

Группа независимых неформалов-поэтов ищет спонсоров из числа достаточно образованных отечественных коммерсантов, — не склонных к написанию «Коровы» через «ять» и способных разглядеть прямой коммерческий интерес в творческом союзе Искусства и Капитала.

В случае достижения договорённости — гарантируется классическое качество поэтического и прочего материала.



VLADIMIR

